



مجلة

# الدراسات والبحوث

علمية محكمة

فصلية

تصدر عن كلية الآداب

العدد: الثاني والسبعون

السنة: الثامنة والأربعون

الموصل

١٤٣٩هـ / ٢٠١٨م

## الهيئة الاستشارية

- أ.د. وفاء عبد اللطيف عبد العالي - جامعة الموصل/ العراق (اللغة الإنكليزية)
- أ.د. جمعة حسين محمد البياتي - جامعة كركوك / العراق (اللغة العربية)
- أ.د. قيس حاتم هاني الجنابي - جامعة بابل/ العراق (تاريخ وحضارة)
- أ.د. حميد غافل الهاشمي - الجامعة العالمية للعلوم الإسلامية/ لندن (علم الاجتماع)
- أ.د. رحاب فائز أحمد سيد - جامعة بني سويف / مصر (المعلومات والمكتبات)
- أ. خالد سالم إسماعيل - جامعة الموصل/ العراق (لغات عراقية قديمة)
- أ.م.د. علاء الدين احمد الغرايبة - جامعة الزيتونة/ الأردن (اللسانيات)
- أ.م.د. مصطفى علي دويدار - جامعة طيبة/ السعودية (التاريخ الإسلامي)
- أ.م.د. رقية بنت عبد الله بو سنان - جامعة الأمير عبدالقادر/ الجزائر (علوم الإعلام)

الأفكار الواردة في المجلة جميعاً تعبر عن آراء كاتبها، ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر المجلة

توجه المراسلات باسم رئيس هيئة التحرير

كلية الآداب / جامعة الموصل - جمهورية العراق

E-mail: [adabarafidayn@gmail.com](mailto:adabarafidayn@gmail.com)

# أخبار البرافيد



مجلة محكمة تعنى بنشر البحوث العلمية الموثقة في الآداب والعلوم الإنسانية  
باللغة العربية واللغات الأجنبية

السنة: الثامنة والأربعون

العدد: الثاني والسبعون

رئيس التحرير

أ.د. شفيق إبراهيم صالح الجبوري

سكرتير التحرير

أ.م.د. بشار أكرم جميل

هيئة التحرير

أ.د. عبد الرحمن أحمد عبدالرحمن

أ.د. محمود صالح إسماعيل

أ.د. علي أحمد خضر المعماري

أ.د. مؤيد عباس عبد الحسن

أ.م.د. أحمد إبراهيم خضر اللهيبي

أ.م.د. سلطان جبر سلطان

أ.م. قتيبة شهاب احمد

أ.م.د. زياد كمال مصطفى

المتابعة والتقويم اللغوي

مدير متابعة هيئة التحرير

م.د. شيبان أديب رمضان الشيباني

مقوم لغوي/ لغة الإنكليزية

أ.م. أسامة حميد إبراهيم

مقوم لغوي/ لغة عربية

م.د. خالد حازم عيدان

إدارة المتابعة

م. مترجم. إيمان جرجيس أميين

إدارة المتابعة

م. مترجم. نجلاء أحمد حسين

مسؤول النشر الإلكتروني

م. مبرمج. أحمد إحسان عبدالغني

## قواعد النشر في المجلة

- يقدم البحث مطبوعاً بدقة، ويكتب عنوانه واسم كاتبه مقروناً بلقبه العلمي للانتفاع باللقب في الترتيب الداخلي لعدد النشر.
- تكون الطباعة القياسية بحسب المنظومة الآتية: (العنوان: بحرف ١٦ / المتن: بحرف ١٤ / الهوامش: بحرف ١٢)، ويكون عدد السطور في الصفحة الواحدة: (٢٧) سطرًا تحت سطر ترويس الصفحة بالعنوان واسم الكاتب واسم المجلة، ورقم العدد وسنة النشر، وحين يزيد عدد الصفحات في الطبعة الأخيرة داخل المجلة على (٢٥) صفحة للبحوث الخالية من المصورتات والخرائط والجداول وأعمال الترجمة، وتحقيق النصوص، و (٣٠) صفحة للبحوث المتضمنة للأشياء المشار إليها، تتقاضى هيئة التحرير مبلغ (٢٠٠٠) دينار عن كل صفحة زائدة فوق العددين المذكورين، فضلاً عن الرسوم المدفوعة عند تسليم البحث للنشر والحصول على ورقة القبول؛ لتغطية نفقات الخبرات العلمية والتحكيم والطباعة والإصدار .
- ترتب الهوامش أرقاماً لكل صفحة، ويعرّف بالمصدر والمرجع في مسرد الهوامش لدى وورد ذكره أول مرة، ويلغى ثبت (المصادر والمراجع) اكتفاءً بالتعريف في موضع الذكر الأول .
- يقدم الباحث تعهداً عند تقديم البحث يتضمن الإقرار بأن البحث ليس مأخوذاً (كلاً أو بعضاً) بطريقة غير أصولية وغير موثقة من الرسائل والأطاريح الجامعية والدوريات، أو من المنشور المشاع على الشبكة الدولية للمعلومات (الانترنت).
- يحال البحث إلى خبيرين يرشحانه للنشر بعد تدقيق رصانته العلمية، وتأكيد سلامته من النقل غير المشروع، ويحال - إن اختلف الخبيران - إلى (محكم) للفحص الأخير وترجيح جهة القبول أو الرد.
- لا ترد البحوث إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر .
- يتعين على الباحث إعادة البحث مصححاً على هدي آراء الخبراء في مدة أقصاها (شهر واحد)، ويسقط حقه بأسبقية النشر بعد ذلك نتيجة للتأخير، ويكون تقديم البحث بصورته الأخيرة في نسخة ورقية وقرص مكنز (CD) مصححاً تصحيحاً لغوياً وطباعياً متقناً، وتقع على الباحث مسؤولية ما يكون في بحثه من الأخطاء خلاف ذلك، وستخضع هيئة التحرير نسخ البحوث في كل عدد لقراءة لغوية شاملة أخرى، يقوم بها خبراء لغويون مختصون زيادة في الحيلة والحذر من الأغاليط والتصحيقات والتحريفات، مع تدقيق الملخصين المقدمين من جهة الباحث باللغة العربية أو بإحدى اللغات الأجنبية، وترجمة ما يلزم الترجمة من ذلك عند الضرورة.

((هيئة التحرير))

## المحتويات

الصفحة	العنوان
١٨ - ١	الإعجاز البلاغي في القصة القرآنية قصة قارون مثلاً أ.م.د. عبد الستار فاضل خضر
٤٦ - ١٩	الحدائث وتجليات سلطة القراءة للنص القرآني أ.م.د. فارس عبدالله بدر الرحاوي
٦٨ - ٤٧	الملامح الصوتية عند سيد قطب دراسة تحليلية أ.م.د. فيصل مرعي الطائي
٨٤ - ٦٩	صورة الممدوح في شعر مسلم بن الوليد المعروف ( بصريح الغواني ) أ.د. غانم سعيد حسن الطائي و م.د. علي غانم سعدالله
١٠٤ - ٨٥	الفروق الدلالية بين المتفق خطأ والمختلف لفظاً ومعنى من المقصور والممدود والمهموز والمهموز أ.م.د. أحمد ابراهيم خضر و م.د. إيناس وليد أسعد
١٣٠ - ١٠٥	بعض الظواهر الصوتية وأثرها في تحديد أحرف الجذور اللغوية المعتلة مقاييس اللغة لابن فارس أنموذجاً أ.م.د. عزة عدنان أحمد عزت و الباحثة غيداء عادل عبد القادر
١٥٦ - ١٣١	سيرة محمد بن مصطفى التّيره وي وكتابه : (روح الشروح) مع تحقيق قطعة من مقدمته أ.م.د. معن يحيى محمد العبادي و م.د. شيبان أديب رمضان الشيباني
١٨٢ - ١٥٧	المساءلة الحجاجية في الشعر العربي نماذج مختارة م.د. عبدالله بيرم يونس
٢٠٨ - ١٨٣	مما صحّحه القاسم بن علي الحريري (٥١٦هـ) من مسائل دلالية في كتابه (درة الغواص في اوهام الخواص) م.د.أ حمد مرعي حسن العباس
٢٣٢ - ٢٠٩	الفروق التعبيرية في الحوار بين الرُّسل وأقوامهم في القرآن الكريم - سورة الأعراف أنموذجاً - م.د. أحمد عامر سلطان الدليمي
٢٥٨ - ٢٣٣	أثر الصوت اللغوي في التواصل دراسة في يائية مالك بن الربيع م.د. إدريس سليمان مصطفى و م.د. مسعود سليمان مصطفى
٢٩٨ - ٢٥٩	البعد الدلالي للبناء للمعلوم والبناء للمجهول في القراءات القرآنية - سورة الأنعام أنموذجاً م.م. هلات حسن جرجيس
٣٢٠ - ٢٩٩	الاصلاحات الاقتصادية في دولة المغول الايلخانية في بلاد ايران والعراق على عهد السلطان محمود غازان (٦٩٤-٧٠٣هـ / ١٢٩٤-١٣٠٣م) م.د. مصطفى هاشم عبد العزيز الحنون

٣٢١ - ٣٤٠	سرايا وبعوث الرسول [٢] في كتاب سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد لمحمد بن يوسف الشامي المتوفى ٩٤٢هـ / ١٥٣٦م دراسة في مصادره م.د. هناء سالم ضايح
٣٤١ - ٣٧٦	المرابطون والموحدون دراسة في عناصر الوحدة والتنوع الاداري والاقتصادي م.د سألمة محمود محمد عبد القادر
٣٧٧ - ٣٩٤	عطاء النساء في عصر الراشدين - قراءة تاريخية تحليلية- م.م. محمد نجمان ياسين عباس
٣٩٥ - ٤٣٨	ثقافة حقوق الإنسان في ظل الظروف العربية الراهنة الواقع والطموح م.د حمدان رمضان محمد وم.د محمد سعيد حسين
٤٣٩ - 458	الصناعات الصغيرة والمتوسطة ودورها في الحد من البطالة دراسة اجتماعية تحليلية م.د.هاني احمد العبادي
٤٥٩ - ٤٨٦	الانعكاسات الاقتصادية للترفيه على الأسرة الموصلية دراسة ميدانية في مدينة الموصل م. أميرة وحيد خطاب
٤٨٧ - ٥١٢	الرسائل الجامعية الممنوحة في الجامعات العراقية في مجال المعلومات والمكتبات: دراسة بيبليومترية ١٩٨٨-٢٠١٢ أ.م.سعد احمد إسماعيل وم.م.حسام عبدالكريم عبدالله البدراني
٥١٣ - ٥٥٤	متاجر الكتب العربية على الانترنت نشأتها، محتوياتها، خدماتها، امن معلوماتها أ.م. سمية يونس سعيد الخفاف وم.م.باحث عبد القادر احمد علي
٥٥٥ - ٥٨٤	تجربة الفهرس العربي الموحد في المكتبة المركزية لجامعة الموصل م. رفل نزار الخيرو وم.م. رواء صلاح الدين زيادة
٥٨٥ - ٦١٦	تحليل الاستشهادات المرجعية لرسائل الماجستير لقسم الإحصاء في جامعة الموصل للعام (١٩٨٨-٢٠٠٩) م. وسن سامي سعدالله
٦١٧ - ٦٤٨	الحوسبة السحابية ومدى أهميتها للمكتبات ومراكز المعلومات م.م. نور فارس العمري وم.م. عمر توفيق عبد القادر
٦٤٩ - ٦٦٦	المظلات الملكية الآشورية في ضوء المشاهد النحتية م.م. ليال خليل إسماعيل
٦٦٧ - ٦٩٤	مفهوم البيئة في المجتمعات المدنية على ضوء الفقه الإسلامي دراسة تحليلية أ.م.د. ميكائيل رشيد علي الزبياري

## الاصلاحات الاقتصادية في دولة المغول الايلخانية في بلاد

### ايران والعراق على عهد السلطان محمود غازان

(٦٩٤ - ٧٠٣ هـ / ١٢٩٤ - ١٣٠٣ م)

م.د. مصطفى هاشم عبد العزيز الحنون\*

تأريخ القبول: ٢٠١٧/١١/٧

تأريخ التقديم: ٢٠١٧/١٠/٢

التمهيد:

أولاً: الموقع الجغرافي لبلاد ايران:

تتمتع بلاد ايران بموقع جغرافي مهم، أثر في حياة البلاد السياسية والاقتصادية، تأثيراً كبيراً منذ العصور القديمة، فقد كان موقعها معبراً للمواصلات البرية بين منطقة الشرق الاقصى في اسيا ومنطقة البحر الابيض المتوسط، فقد ظلت طرق التجارة الرئيسية بين الشرق والغرب تمر عبر بلاد ايران مئات السنين<sup>(١)</sup>.

أما عن موقع بلاد ايران الجغرافي فقد ذكر لنا ياقوت الحموي، ان بلاد ايران تقع ضمن اقليم خراسان حيث قال: ((خراسان اربعة ارباع، فالربع الاول ايران شهر وهي نيسابور وقهستان والطبسان مهراة وبوسنبح وباذغيس وطوس واسمها طابران))<sup>(٢)</sup>.

اما عن الحدود الجغرافية لبلاد ايران، فيحد ايران من الشمال صحراء الصين والباير و بحر قزوين من ناحية اسيا الوسطى، ومن الغرب العراق وقسم من اذربيجان،

\* قسم التاريخ/ كلية الآداب/ جامعة الموصل .

(١) ولبر، دونالد: ايران ماضيها وحاضرها، ترجمة عبد المنعم محمد حسنين، دار الكتاب المصري، ط٢، (القاهرة، ١٩٨٥): ص ١٠.

(٢) الحموي، شهاب الدين ابن عبد الله ياقوت (ت ٦٢٦ هـ / ١٢٢٨ م): معجم البلدان، دار صادر، (بيروت، د.ت)، مج ٢، ص ٣٥١.

ومن الجنوب الخليج العربي وبحر عمان وبعض من المحيط الهندي وشرقاً جبال هندوكش والهند<sup>(١)</sup>.

أما عن تسمية بلاد إيران فقد ذكر المؤرخون أن بلاد إيران قد اشتقت من كلمة آريا، ومنها أخذت الكلمة الجنسية والجغرافية لإيران الحديثة، (أريا- إيران) وقد وردت هذه الكلمة في (الافستا) أو (الابستاق) التي تعني بلاد الآريين، ولذلك كان يقال لطبقة الملوك الإيرانيين (أريا مهر) أي حامي الآريين، ويبدو أن هذا المصطلح قد ظهر العصر الفارسي الأخميني حيث جاء ذكرها في التراتيل والصلوات الدينية في (الافستا)<sup>(٢)</sup>.

### ثانياً: السيرة الذاتية لمحمود غازان:

#### ١- اسمه وولادته ونشأته وولايته:

هو غازان خان بن أرغون خان بن آباقا خان بن هولكو بن تولوي خان بن جنكيز خان، وهو سابع الإيلخانيين من حكام إيران، ولد في عام (٦٧١هـ/ ١٢٧١م)، وبالرغم من أنه الابن الوحيد لأرغون خان، فإن جده آباقا خان رغب في أن يأخذ الطفل الصغير عنده ليتولى هو تربيته بنفسه، فوافق والده على ذلك<sup>(٣)</sup> وعندما بلغ الخامسة من عمره، أرسله

(١) ابن حوقل، أبو القاسم (ت ٣٦٧هـ/ ٩٧٧م): صورة الأرض، مطبعة ابريل، (لیدن، ١٩٢٨)، ص ٣٥٨؛ المقدسي، شمس الدين أبي عبد الله (ت ٣٧٥هـ/ ٩٨٥م): أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، مطبعة ابريل، (لیدن، ١٩٠٦)، ص ٢٦٠؛ لسترنج، كي: بلدان الخلافة الشرقية، ترجمة: بشير فراسيس وكوركيس عواد، مطبوعات المجمع العلمي العراقي، (دم، د.ت)، ص ٤٢٣.

(٢) الأفتستا: وهي الكتاب المقدس للديانة الزرواشتية، ويتجاوز عمرها ثلاثة آلاف سنة، وهي عبارة عن موسوعة للحضارة والثقافة والأخلاق والانتروبولوجيا للشعوب الآرية. شبيب، نايف محمد: المعتقدات الدينية وأثرها في المجتمع في بلاد إيران قبل الإسلام، دار الكتب العلمية، (بيروت، ٢٠١٤)، ص ٧١-٧٢.

(٣) الهمذاني، رشيد الدين فضل الله (ت ٧١٨هـ/ ١٣١٨م): جامع التواريخ، (تاريخ غازان خان)، ترجمة: فؤاد عبد المعطي الصياد، الدار الثقافية للنشر، ط١، (مصر، ٢٠٠٠)، ص ٧٨؛ أقبال: عباس: تاريخ إيران بعد الإسلام، نقله عن الفارسية: محمد علاء الدين منصور، دار الثقافة للنشر والتوزيع، (القاهرة، ١٩٨٩)، ص ٤٥٩؛ الصياد، فؤاد عبد المعطي: الشرق الإسلامي في عهد الإيلخانيين، منشورات مركز الوثائق والدراسات الإنسانية، (قطر، ١٩٨٥)، ص ٢٤٧.

والده آبافاخان الى احد علماء الخطائين<sup>(١)</sup> ليعلمه ويتقنه في علوم المغول وآدابهم، وخلال خمس سنوات ألم بتلك المعارف، وفي سن الثامنة كان جده آبافاخان يصحبه في جميع رحلات الصيد، فبدأ يتدرب على الفروسية والرماية<sup>(٢)</sup>.

وعندما بلغ غازان العاشرة من عمره، توفي جده آبافاخان فأخذه والده ارغون خان، الذي اخذ يعد غازان اعداداً جيداً للمهمة الخطيرة التي كان عليه ان يضطلع بها في مستقبل حياته، فنصبه والياً من قبله على اقليم خراسان<sup>(٣)</sup> الذي كان يعد من اهم الثغور في دولة المغول في بلاد ايران، فظهرت مقدرته في ادارة هذه المناطق، واخذ غازان يبذل الجهود في احكام شؤون الجيش والادارة، وقد وقع اختيار ارغون خان على الامير نوروز<sup>(٤)</sup> ليصبح ابنه غازان الى خراسان فيكون مساعداً له ونائباً عنه في حكم هذه المنطقة<sup>(٥)</sup>.

(١) الخطائين: الخطأ هم جماعات لا حصر لها من البدو يعيشون في الصحراء ويعبدون الهواء وطعامهم اللحم النيء، ولا يأكلون الخبز ولا يعرفون الخمر - وهم اذا اكلو لحماً لا يفرقون بين الطاهر وغير الطاهر. العبود، نافع توفيق: الدولة الخوارزمية، مطبعة الجامعة، ط١، (بغداد، ١٩٧٨)، ص ٢٤، هامش رقم (٢٧). وقد ذكرهم الفلقشندي فقال: ((هم جنس من الترك بلادهم متاخمة لبلاد الصين)). وذكر ايضاً ان مدينة (قمهوجي) بانها من بلاد الخطا وان منها الى جالق بالق اربعين يوماً ان مدينة جالق بالق هي قاعدة هذه المملكة من بلاد الخطا. الفلقشندي، ابو العباس احمد بن علي (ت ٨٢١/هـ-٤١٨م): صبح الاعشى في صناعة الانشاء، المطبعة الاميرية، (القاهرة، ١٩١٤)، ج ٤، ص ٤٨٣-٤٨٧.

(٢) الصياد: المرجع السابق، ص ٢٤٧.

(٣) اقليم خراسان: وهي بلاد واسعة، اول حدودها مما يلي العراق، قصبته جوين وبيهق، واخر حدودها مما يلي الهند وطخارستان وغزنة وسجستان وكرمان وليس ذلك منها انما هو اطراف حدودها. ياقوت الحموي: المصدر السابق، مج ٢، ص ٣٥٠.

(٤) نوروز: وهو ابن ارغون آقا الذي كان يحكم كل من اقاليم خراسان وسبستان والعراق واذريجان من قبل المغول الذين يحكمون في منغوليا. وقد ظل يحكم هذه البلاد مدة ٣٩ عاماً، وكان من ابرز حكام المغول واكثرهم نشاطاً في اصلاح حال الرعايا الايرانيين والتخفيف عنهم، وعندما قام هولاء بحملته على ايران عام (٦٥١/هـ-١٢٥٣م) انضم ارغون اليه، وعاش الى ان ادركه الموت عام (٦٧٦/هـ-١٢٧٧م)، اما الابن نوروز فقد اعتنق الاسلام وصار مثلاً اعلى للمسلم الذي يجمع بين الشجاعة ونبل الخلق. الصياد: المرجع السابق، ص ٢٤٨، هامش رقم (١).

(٥) اقبال: المرجع السابق: ص ٤٦٠-٤٦١.

رغم تعرض اقليم خراسان الى القلاقل والاضطرابات في اوقات كثيرة، الا ان غازان كان يبرز شجاعة فائقة ويصمد في الميدان ويتخطى العقبات ويثبت انه اقوى من الاحداث، ويتضح هذا عندما خرج نوروز على طاعته، اذ قاومه مقاومة عنيفة على الرغم من صغر سنه الى ان اجبره في النهاية على الخضوع والدخول في طاعته معتذراً عما فعل<sup>(١)</sup>.

ومنذ ذلك الوقت ظل نوروز مخلصاً لغازان، ونظراً لعلو مكانه غازان وسمو منزلته، استمر يزاول حكم خراسان في عهد الايلخانيين، اللذين خلفوا أرغون خان في تولي عرش بلاد ايران ونعني بهم كل من كيخاتو خان<sup>(٢)</sup> وكذلك بايدوخان<sup>(٣)</sup> وفي عهد هذا الاخير كان غازان يشعر بانه أحق بالملك، وكان كثيرون من المغول يؤيدونه ويشجعونهم على التمرد على بايدو خان، وبالفعل تمكن غازان بالتعاون مع الامير نوروز من الايقاع بالايخان بايدو عند امراء المغول<sup>(٤)</sup> الامر الذي ادى الى مصرعه مما مهد الطريق امام غازان من الاستيلاء على عرش المغول وبالفعل تم له ما اراد وذلك في عام (٦٩٤هـ / ١٢٩٤م).

(١) الصياد: المرجع السابق، ص ٢٤٩.

(٢) كيخاتو خان: كيخاتو خان وهو اخو ارغون خان وعم غازان تولى السلطة بد وفاة اخيه أرغون، وكان آنذاك حاكماً على بلاد الروم وأذربيجان وانتخب خاناً للمغول عام (٦٩٠هـ/١٢٩١م). ابو الفداء، عماد الدين اسماعيل بن محمد (ت٧٣٢هـ/١٣٣١م): المختصر في اخبار البشر، المطبعة الحسينية المصرية، ط١، (د.م.د.ت)، ج٤، ص٣١-٣٢؛ اقبال: المرجع السابق، ص٤٥٤.

(٣) بايدوخان: هو ابن طرغاي بن هولكو تولوي بن جنكيز خان، تولى حكم المغول في بلاد ايران بعد ان قضى الامراء على كيخاتو وقد اسرع كبار الامراء الى الانضمام اليه، كما قصده النبلاء والخواتين وكان جلوسه على العرش في شهر جمادي الاولى من عام (٦٩٤هـ/١٢٩٤م). ابو الفداء: المصدر السابق، ج٤، ص٣٢؛ القزاز، محمد صالح داود: الحياة السياسية في العراق في عهد السيطرة المغولية، مطبعة القضاء، (النجف، ١٩٧١)، ص١٣٦، ١٣٧.

(٤) بياني، شيرين: المغول التركيبية الدينية والسياسية، ترجمة: سيف علي، المركز الاكاديمي للابحاث، (بيروت، ٢٠١٣)، ص٣٠٨، ٣٠٩.

## ٢- اعتناق غازان للاسلام:

اعتنق غازان الاسلام في اليوم الرابع من شهر شعبان عام (٦٩٤هـ/ ١٩ يونيو ١٢٩٥م) وكان بتأثير أتابكه وقائد جيشه نوروز، وكان هذا القائد قد وعد غازان الذي كان اميراً على اقليم خراسان بمساعدته ضد بايدو خان والذي كان قد قتل كيخاتو خان عم غازان واستولى على العرش، وكانت هذه المساعدة نظير وعد من غازان باعتناقه الاسلام، وقد اعلن غازان تحوله الى الاسلام على يد الشيخ صدر الدين ابراهيم بن الشيخ سعد الدين حمويه الجويني<sup>(١)</sup> وتسمى باسم محمود، ووزع في هذه المناسبة الكثير من العطايا والاموال على المشايخ والعلماء ونثر الذهب والفضة واللؤلؤ على الناس، وفشا الاسلام بالمغول، كما اقتدى به معظم امرائه وضباطه وجنده<sup>(٢)</sup>.

كان اعتناق غازان للاسلام ضرورياً، وذلك لاستقرار الحكم المغولي وسط محيط اسلامي، كما قدم له المخرج الامثل من المأزق الذي شعر الجميع بثقل وطأته على اثر التطورات السياسية والاقتصادية السيئة التي كانت تمر بها البلاد<sup>(٣)</sup>.

وعندما اعتلى العرش سنة (٦٩٤هـ/ ١٢٩٤م) كانت علائم الانهيار قد اصبحت واضحة في جسم الدولة المغولية في كافة النواحي، اصف الى ذلك التشرذم في بنية الجيش المغولي بفعل تعدد مراكز القوى والقرار<sup>(٤)</sup>.

لذا ومن هذا المنطلق يعد اعتناق غازان وخلفائه للاسلام وتلقيب نفسه بلقب سلطان بدلا من ايلخان واتخاذهم الدين الاسلامي ديناً رسمياً للبلاد، نقطة تحول هامة في تاريخ المغول عامة والایلخانين في بلاد ايران خاصة، اذ كانت فاتحة عصر جديد

(١) الشيخ صدر الدين الجويني: ولد عام (٦٤٤هـ/ ١٢٤٦م) وكان جميل الشكل جيد القراءة دينياً وقوراً، يتمتع بمنزلة سامية وباحترام بالغ في دولة غازان خان: الصياد: المرجع السابق، ص ٢٥٠.

(٢) عبد الحليم، رجب محمد: انتشار الاسلام بين المغول، دار النهضة العربية، (د.م، د.ت)، ص ١٨٧، ١٨٨.

(٣) طقوش، محمد سهيل: تاريخ المغول العظام والایلخانيين، دار النفائس، ط ١، (بيروت، ٢٠٠٧)، ص ٢٦٦.

(٤) المرجع نفسه، والصفحة.

يختلف عن سابقه بمميزات في كافة مظاهر الحياة، من تغيير للنظم الاقتصادية التي كانت سائدة، فانعكست اثاره على داخل بلاد ايران وخارجه<sup>(١)</sup>.

## المبحث الاول

### اصلاحات السلطان محمود غازان الاقتصادية

كان للزراعة نصيب كبير من عناية السلطان محمود غازان، فعندما تولى عرش المغول في بلاد ايران والعراق، وجد ان حال الفلاحين قد وصل الى اقصى درجات الفقر والعوز، وذلك بسبب ان احتلال المغول لهذه البلاد وحروبهم المتتالية فيها، فضلاً عن مظالم عمالهم وجورهم، كل هذه الامور ادت الى خراب القرى الزراعية، وهجرة سكانها مما ادى الى بور الاراضي الزراعية وعم الكساد، فكان على محمود غازان اتخاذ اجراءات سريعة كان من شأنها ان تعيد الحياة الى الاراضي الزراعية المهجورة وعودة الفلاحين اليها<sup>(٢)</sup> ومن اجل ذلك قام السلطان محمود غازان باتخاذ عدة قرارات كان من شأنها اعادة الحياة الزراعية الى وضعها الطبيعي في البلاد.

وكان حكام الايلخانيين قبل محمود غازان قد حاولوا اعادة الفلاحين الفارين من قراهم بشتى الوسائل لكنهم لم يفلحوا في ذلك، حيث كان بعض الفلاحين يقدمون للجند رشايوي كي لا يجبروهم على العودة الى قراهم مرة اخرى، ورغم كل التسهيلات التي قدمت للفلاحين في ذلك الوقت، فان المحصول لم يكن بالقدر الكافي الذي يطلبه الجند، ومن ثم فقد رأى محمود غازان ان يقطع الجند بعض الاراضي الزراعية للمساهمة في اصلاح حال الزراعة من ناحية، وعدم اللجوء الى الخزانة للحصول على احتياجاتهم من ناحية اخرى<sup>(٣)</sup>.

(١) المرجع نفسه، ص ٢٦٧.

(٢) آشور: التاريخ الاقتصادي والاجتماعي للشرق الاوسط في العصور الوسطى، ترجمة: عبد الهادي

عبله، دار قتيبية، (دمشق، ١٩٨٥)، ص ٣٣٧؛ الصياد: المرجع السابق، ص ٣١٧.

(٣) حلقتها، امل محمد: من تاريخ المغول الازمات الاقتصادية في عصر الدولة الايلخانية، تقديم: احمد

مختار العبادي، عين الدراسات والبحوث الانسانية والاجتماعية، ط ١، (مصر، ٢٠١٦)، ص ٥٤.

ولم يكن السلطان محمود غازان اول من فكر في اقطاع الجند، بل سبقه الايلخانات الستة السابقون، لكنهم كانوا يقتصرون على اقطاع كبار الجند فقط دون ان يحصل الجند على شيء من هذه الاقطاعات، اما محمود غازان فقد اصدر مرسوماً يقضي باقطاع كل افراد الجيش<sup>(١)</sup>. ومن جانب اخر امر السلطان محمود غازان الفلاحين الارتباط بأماكنهم في قراهم او في مزارعهم، وعدم الانتقال الى اراضي اخرى، كما ألزم اصحاب الارض بعدم قبول من يفر اليهم واعادته الى الارض التي كان يزرع بها من قبل<sup>(٢)</sup> وان كان محمود غازان قد منع الفلاحين من مغادرة قراهم وامرهم بالارتباط بالارض، في الوقت نفسه حذر اصحاب الاقطاعات من ان يعتقدوا ان هؤلاء الفلاحين قد صاروا عبيداً لهم، فهم احرار بموجب الشريعة الاسلامية، واصبح ولائمهم للارض التي يزرعونها وللمكان الذي سجلت اسماؤهم في فهارسه ولم يعد هذا الولاء مرتبطاً بشخص الاقطاعي<sup>(٣)</sup>.

ومن اجل زيادة مساحة الاراضي المزروعة، قرر السلطان محمود غازان توزيع الاراضي البور على الفلاحين وبشروط سخية، ومن اجل تحقيق هذا الامر، امر محمود غازان بمسح جميع الاراضي المراد استصلاحها في بلاد ايران، ثم امر بان تقسم ثلاثة اقسام كل حسب طريقة السقي بالاضافة الى مدى جودة الارض وردائها<sup>(٤)</sup>.

فالقسم الاول من الاراضي المراد استصلاحها، هو ما يعتمد في زراعته على مياه الامطار، فهذا النوع من الاراضي عندما يشرع الفلاحون في اعمارها، لا يعطون ديوان المال شيئاً قط في السنة الاولى من زراعته، اما في السنة الثانية فيدفعون دانقين<sup>(٥)</sup> مما

(١) حلقها: المرجع السابق، ص ٥٤.

(٢) بقوش، احمد عبد العزيز: المجتمع المغولي في عصر الايلخانيين في ضوء المصادر الفارسية، رسالة دكتوراه (غير منشورة)، كلية الاداب، جامعة عين شمس، (القاهرة، ٢٠٠٤)، ص ١٢٢.

(٣) حلقها: المرجع السابق، ص ٥٥.

(٤) الهمذاني: المصدر السابق، ص ٣٩٤؛ الفزاز، المرجع السابق، ص ١٨٣.

(٥) الدانق: لفظة اعجمية معربة بمعنى حبة، وهو من الاوزان ومن النقد يعادل سدس الدرهم وكان معروفاً عند اهل مكة قبل الاسلام. ابن منظور، جمال الدين محمد (ت ٧١١هـ/ ١٣١١م): لسان العرب، تحقيق: عبد الله العلي، دار لسان العرب، (بيروت، د.ت)، مج ٥، ص ٣٠٨.

هو مقرر جزاء تعبهم وسعيهم، وفي السنة الثالثة يدفعون اربعة دوانق ونصف، ومن حقوق ديوان المال في كل ولاية، وما يزيد عن ذلك فهو حق للفلاح، وكذلك ما فيه من ربح يكون ملكاً له<sup>(١)</sup>.

اما القسم الثاني من الاراضي المراد اعمارها، فهي الاراضي التي تحتاج الى اصلاح أنهار الري ناهيك عن كلفة استخراج الماء منها يكون قليلاً، وهذا النوع من الاراضي شرط فيها على الفلاحون ان يسلموا لديوان المال اربعة دوانق من الرسوم المقررة<sup>(٢)</sup>.

اما القسم الثالث هي تلك الاراضي التي يكون فيها من الصعب جداً اعادة اعمارها واحياؤها وعلى هذا الاساس فان الفلاح الذي يريد ان يصلح أرضاً من ذلك النوع ان يسد نصفاً من حقوق ديوان المال، ويكون له النصف الباقي تقديراً لجهوده، وقد اشترط محمود غازان ان تؤدي حصة الرسوم هذه باسم الخراج<sup>(٣)</sup>. وايضاً قرر محمود غازان ان كل فلاح يقوم باصلاح تلك الاراضي، تصبح ملكاً له، كما يحق له ان يورثها لاولاده بعد وفاته، كذلك اعطى له الحق في بيعها لشخص اخر<sup>(٤)</sup>.

وأمر محمود غازان بان تسجل جميع الاراضي البوار في كل ولاية في سجلات خاصة، على ان تدقق هذه السجلات كل عامين، وذلك من اجل التأكد من انها قد عمرت او استصلحت بالكامل، او ان بعضاً منها قد بقي دون تعميم، ولمنع التلاعب بالاراضي من قبل حكام الولايات<sup>(٥)</sup>.

(١) الهمذاني: المصدر السابق، ص ٣٩٤؛ الصياد: المرجع السابق، ص ٣١٧.

(٢) المصدر نفسه، ص ٣٩٥.

(٣) الخراج: خزينة تفرض على الارض، والخراج اسم لكراء والغلة بقدر، وفي اللغة ما خرج شيئاً واحداً، يخرج القوم في السنة من مالهم بقدر معلوم وايضا هي الاتاوة التي تؤخذ من اموال الناس. ابو يوسف، يعقوب بن ابراهيم (ت ١٨٢هـ / ٧٩٨هـ): الخراج، المطبعة السلفية، ط ٢، (القاهرة، ١٣٥٢هـ)، ص ٣٨.

(٤) الهمذاني: المصدر السابق، ص ٣٩٥.

(٥) المصدر نفسه، ص ٣٩٧.

واصدر السلطان محمود غازان مجموعة من القرارات التي ساهمت في النهوض بواقع الفلاحين والتخفيف من معاناتهم، ومنها بان يكون للمزارع حصة فيما ينتجه من محصول، اذ كان يزرع ارضاً تابعة للحاكم او الوالي، وكان هدف محمود غازان من ذلك هو حصول الفلاح على فرصة اكبر لشراء لوازم الزراعة والعمارة<sup>(١)</sup>، وأشار الهمذاني في هذا الصدد قائلاً: ((تلبية لرغبة الناس، ولكي يكون للحاكم موارد اضافية قررنا ان يسلم له المزارع ثلث او ربع المحصول وكل ما يزيد عن ذلك، يصبح ملكاً له، وقد دفعهم الحرص والطمع من اجل الحصول على كسب وفير الى بذل الكثير من الجهد والاجتهاد في باب التعمير والتشييد))<sup>(٢)</sup>.

كل هذه الاجراءات التي اتخذها محمود غازان كان لها الاثر الواضح في زيادة مساحة الاراضي المزروعة، بالاضافة الى النهوض بالواقع الزراعي في بلاد ايران على عهده بصورة واضحة.

اما عن اصلاح نظام الري فقد كان لمحمود غازان دوراً مهماً في ذلك، فقد كان رخاء بلاد ايران يعتمد بالدرجة الاولى على الزراعة التي كان ازدهارها يقوم على نظام دقيق للري وقللة سقوط الامطار في هذه المنطقة، ولم يكن لسلاطين الايلخانيين وحكامهم في بلاد ايران سياسة واضحة في هذا الشأن، ونتيجة للهجوم المغولي على الاراضي الايرانية وسوء تسخير هذه المنطقة ادى الى خراب وتدمير شبكة الري<sup>(٣)</sup>، كما لم يشر الى ان حكومات هذا العهد كانت تهتم بازالة ترسبات الانهار والقنوات<sup>(٤)</sup> ولا فتح قنوات جديدة كل هذه الامور ادت الى تدمير نظام الري بالكامل.

(١) المصدر نفسه، ص ٣٧٨.

(٢) المصدر نفسه، والصفحة.

(٣) جعفر، حضباك حسين: العراق عهد المغول الايلخانيين، مطبعة العاني، (بغداد، ١٩٦٨)، ط ١، ص ٩٢.

(٤) حلقتها: المرجع السابق، ص ٥٦.

وعندما استلم محمود غازان الحكم في دولة المغول الايلخانية في بلاد ايران والعراق، في هذه البلاد فأمر بانشاء الانهار والترع الجديدة، كان من بينها ترعة اقيمت بالقرب من الكوفة بلغت تكلفتها نحو ١٠٠،٠٠٠ الف دينار<sup>(١)</sup>.

كما عمل محمود غازان اثناء زيارته لمدينة الحلة بالعراق بحفر نهر باعلى هذه المدينة، فتم ذلك وسمي بالنهر الغازاني وامتد هذه النهر الى مشهد الامام الحسين (عليه السلام) فأفاد فائدة كبيرة في ري اراضي كربلاء المقدسة اليابسة، وتحولت الاراضي الممتدة على جانبيه الى اراضي خصبة مليئة بالحدائق والبساتين<sup>(٢)</sup>.

ولاشك ان هذه الاقدمات من قبل محمود غازان لاصلاح وسائل الري، قد افادت فائدة كبيرة في احياء الزراعة، واعادة ارتباط الفلاحين بالارض التي كانوا قد هجروا وآلت الى البوار، وقد انتعش حال هذه الطبقة الكادحة، وعاشوا في امن وسلام، نتيجة للاجراءات العملية الحاسمة التي اتخذها محمود غازان لحمايتهم من غارات قطاع الطرق والصوص<sup>(٣)</sup>.

## المبحث الثاني

### الاصلاحات المالية في عهد محمود غازان

أجرى محمود غازان اصلاحات مالية كفلت لرعاياه حياة أفضل، ووضعت في مصاف كبار المصلحين في الشرق وقد استوحاها من المبادئ الاسلامية.

كانت الخزنة العامة خالية من المال عندما تولى محمود غازان الحكم، والبلاد يعمها الخراب، واوزاع الدولة مضطربة، واموال الدولة عرضة للنهب والضياع، حتى انه اضطر الى الاقتراض لتجهيز حملة لمحاربة اعدائه الذين كانوا يهددون اقليم خراسان<sup>(٤)</sup>.

(١) الصياد: المرجع السابق، ص ٣١٧.

(٢) جعفر: المرجع السابق، ص ٩٣.

(٣) اقبال: المرجع السابق، ص ٤٧١؛ طقوش: المرجع السابق، ص ٢٩١.

(٤) طقوش: المرجع السابق، ص ٢٨٩.

كان الولاة يقسون في جباية الضرائب ويحصلونها من الاهالي في كل مرة، كما يحملونهم نفقات اقامة مبعوثي الايلخان-ايلجي- الذين يترددون عليهم لتنفيذ امور الدولة الهامة وقبض الاموال المستحقة، واتصف جبايتهم بالغلظة والشدة، والمعروف ان الولاة كانوا يحتفظون بمعظم الاموال المجباة، ولا يرسلون الى الخزنة العامة سوى القليل منها، وذلك بالتواطئ مع موظفي ديوان المال الذين يغضون النظر عن هذه التجاوزات والمخالفات لقاء مبالغ معينة من الاموال<sup>(١)</sup>.

ادت هذه السياسة المالية الى فرار الكثير من السكان والفلاحين من قراهم، وخراب في المدن والقرى، واستعمل الولاة القوة للقبض عليهم واعادتهم، واذا فشلوا فانهم يعمدون الى القبض على نساءهم واطفالهم<sup>(٢)</sup>.

تأثر محمود غازان بهذا الوضع السيء، وقرر العمل على رفع الظلم عن الاهالي واصلاح الشؤون المالية والاقتصادية، ومنع كبار موظفي الدولة من الاستيلاء على اموال ديوان المال بشتى الطرق واتخذ عدة تدابير من اجل ذلك.

#### ١- اصلاح النظام الضريبي:

قرر محمود غازان اصلاح النظام الضريبي، فأصدر اوامره الى الجباة بعدم تحصيل الضرائب أكثر من مرة واحدة في العام، والذي يحاول تحصيل الضرائب في غير الاوقات المحددة لها او اتبع مع الناس اسلوب التعسف والاجحاف بحقوقهم، عرض نفسه لأشد انواع العقوبات، وكان محمود غازان يجلس بنفسه في معظم اوقات عمله ليطلع على الوثائق والمكاتبات الرسمية، واما الشؤون المتعلقة بوارادات الدولة ومصروفاتها فكان يدققها مرتين في العام<sup>(٣)</sup>.

كما امر محمود غازان بان تمسح الاراضي الزراعية معظمها من جديد، وان تتخذ نتائج ذلك اساسا في فرض الضريبة، فقد كانت الضرائب تفرض سابقا وفقا لاهواء

(١) اقبال: المرجع السابق، ص ٤٧٢؛ الصياد: المرجع السابق، ص ٣١٤.

(٢) الهمذاني: المصدر السابق، ص ٢٨٢؛ الجاف، حسن كريم: موسوعة تاريخ ايران السياسي من قيام الدولة الصفارية الى قيام الدولة الصفوية، الدار العربية للموسوعات، ط ١، (بيروت، ٢٠٠٨)، مج ٢، ص ٣٠٥.

(٣) الهمذاني: المصدر السابق، ص ٢٨٥؛ الجاف: المرجع السابق، مج ٢، ص ٣٠٤.

الحكام من المغول وعمالهم من الفرس<sup>(١)</sup> وايضا امر محمود غازان بتعليق البيانات الخاصة بالضرائب عند مداخل القرى او في المساجد ومعابد اليهود والنصارى، وكذلك البدو الرحل في مراعيهم وذلك عن طريق النقش على الخشب او الحجارة او المعدن او اللوح المكتوبة<sup>(٢)</sup> من اجل اطلاع الناس عليها.

وبهذه الاجراءات التي اجراها محمود غازان استقرت الاوضاع في الولايات ووصلت الى درجة كبيرة من العمران والازدهار، اما العمال الجائرون، فقد كف محمود غازان ايديهم نهائيا عن الظلم والاعتداء، وبهذا وجد الناس الامن والامان فشعروا بالطمأنينة وراحة البال<sup>(٣)</sup>.

## ٢ - اصلاح النظام المالي:

### أ - النقود:

(١) بروكلمان، كارل: تاريخ الشعوب الاسلامية، نقله الى العربية: نبيه امين فارس ومنير البعلبكي، دار

العلم للملايين، (بيروت، ١٩٨٨)، ج ٢، ص ٢٧٤.

(٢) طقوش: المرجع السابق، ص ٢٩٠.

(٣) الصياد: المرجع السابق، ص ٣١٦.

كانت النقود قبل مجيء محمود غازان الى السلطنة، تضرب بعبارات مختلفة في كل من اذربيجان<sup>(١)</sup> وفارس<sup>(٢)</sup> وكرمان<sup>(٣)</sup> وغيرها من البلدان، وذلك باسم الملوك وسلطين تلك البلدان، وفي عهد كل من أرغون (٦٨٣-٦٩٠هـ/١٢٨٤-١٢٩١م) وكياخاتو (٦٩٠-٦٩٤هـ/١٢٩١-١٢٩٤م) صدر فرماناً بأن يكون عيار الذهب والفضة تسعة اعشار في كل البلاد، ولكن هذا القانون كان اسماً فقط، فظل عيار الذهب والفضة لا يتجاوز سبعة اعشار على اكثر تقدير، وحيث ان المعيار الرسمي كان متفاوتاً، فان التجار اضطروا الى التعامل والمتاجرة عن طريق المقايضة، وأقبلوا على الذهب والفضة يشترونها من المناطق التي يكون عيارها اكثر من عيار المناطق التي يعيشوا فيها، لانهم بذلك حصلوا على فائدة اكثر. وقد بلغ الحال حداً من السوء، بحيث انهم صاروا يشترون النقود بثمن يقل عن قيمتها الحقيقية<sup>(٤)</sup>.

تدارك محمود غازان هذا الخلل فأصدر قراراً يقضي بتصفية الذهب والفضة من الغش، كما امر بان تضرب الدراهم متساوية الوزن ليتعامل بها الناس، ويكون وزن الدرهم نص مثقال<sup>(٥)</sup>.

(١) اذربيجان: من اقاليم المشرق الاسلامي، ويحدها من برذعة مشرقاً الى اذربيجان مغرباً، ويتصل حدها من جهة الشمال ببلاد الديلم، والجبل والظرم. وهو اقليم واسع وهو من اشهر مدنها، تبريز، وهي اليوم قصبته واكبر مدنها. ابن عبد الحق البغدادي، صفي الدين عبد المؤمن (ت ٧٣٩هـ / ١٣٣٨م): مرصد الاطلاع على اسماء الامكنة والبقاع، تحقيق: علي محمد الجاوي، دار المعرفة، (بيروت، ١٩٥٤)، ط١، ج١، ص٤٧.

(٢) فارس: ولاية واسعة واقليم فسيح، اول حدودها من جهة العراق ارجان ومن جهة كرمان السيرجان ومن جهة ساحل بحر الهند سيراف ومن جهة السند مكران. الحموي: المصدر السابق، مج٤، ص٢٢٦.

(٣) كرمان: هي ولاية مشهورة وناحية كبيرة معمورة تكثر فيها البلاد والقرى والمدن واسعة بين فارس ومكران وسجستان وخراسان. الحموي: المصدر السابق، مج٤، ص٤٥٤.

(٤) الهمذاني: المصدر السابق، ص٣١٩؛ حلقها: المرجع السابق، ص١٢٥.

(٥) كان وزن المتقال الشرعي بالعراق يساوي (٤،٤٦) غرام، اما وزن المتقال الايراني حتى اوج العصور الوسطى كان يستند الى وزن درهم الكيل الساساني القديم زنة (٤،٣) غرام. هنتس، فالترا: المكايل والاوزان الاسلامية وما يعادلها في النظام المترى، تعريب كامل العسلي، منشورات الجامعة الاردنية، ط٢، (دم، د.ت)، ص١٤، ١٥.

وعملت دراهم وزن الدرهم منها ثلاثة مثاقيل ومثقال يخرج بنسبة ذلك، ويكون كل مثقال من الذهب باربعة وعشرين درهماً، وضرب من الذهب اشياء مختلفة الوزن خمسة مثاقيل، وثلاثة مثاقيل ومثقالان ومثقال، وأن يعمل ذلك في جميع البلاد، فعمل وانتفع الناس به<sup>(١)</sup>.

وقد امر السلطان محمود غازان تداول السكة التي أمر بضرها دون غيرها، ووضع عليها علامة بحيث لا يستطيع اي شخص تزويرها، وكلف الولاة بان يقوموا بضبط السكة المخالفة لهذا القرار والاسراع بسحقها وارسالها الى دار ضرب السكة، لصهرها واعادة صياغتها وفقاً لقرار الايلخان، وعلى وجه السكة كان يكتب اسم الله والرسول والاييلخان ايضاً. وكانت الكتابة على العملة بخطوط عربية واويغورية وصينية، ولهذا كان من الصعب تزويرها<sup>(٢)</sup>.

وكما توجد خمس عملات من الفضة في عهد محمود غازان، وعملة ذهبية واحدة، وعملة نحاسية واحدة، وقد كتب على بعض هذه العملات (شاهنشاه أعظم غازان خان خلد ملكه) وكتب على ظهرها (لا اله الا الله محمد رسول الله) وكتب على البعض الاخر (غازان محمود) وعلى ظهرها (محمد رسول الله صل الله عليه وسلم)<sup>(٣)</sup>.

وبذلك يكون محمود غازان قد ادخل روحاً جديدة من الثقة في الميدان التجاري والاقتصادي، حيث ألغى الاوراق المالية والتي سبق لسلفه ان استحدثها على الطريقة الصينية، وأحل محلها نقداً معدنياً صحيح الوزن والقيمة وكان لهذا التدبير اثره الواضح في زيادة موارد الدولة<sup>(٤)</sup>.

(١) ابن الفوطي، ابو الفضل عبد الرزاق (ت ٧٢٣هـ/١٣٢٣م): الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المائة السابعة، تحقيق: مصطفى جواد، مطبعة الفرات، (بغداد، ١٣٥١هـ)، ص ٤٩٨، حلقها: المرجع السابق، ص ١٢٥.

(٢) الصياد: المرجع السابق، ص ٣٢٠.

(٣) بقوش: المرجع السابق، ص ١٤٠.

(٤) حلقها: المرجع السابق، ص ١٢٥.

### ب- تحريم التعامل بالربا:

اصدر السلطان محمود غازان مرسوماً في عام (٦٩٨هـ/١٢٩٨م) الى جميع البلاد التي يحكمها، بحظر التعامل بالربا، كما أمر المراقبين والحكام بمعاقبة المخالفين، وكانت عادة الاقراض بالربا قد انتشرت انتشاراً واسعاً في جميع طبقات المجتمع، وتعرض المقترضون بالربا لعقوبات شديدة لدرجة ان الكثير منهم آل أمرهم الى الافلاس، وقد اتبع محمود غازان خطوة عملية كفيلة بأن تقضي على الربا، وهي انه هدد المرابين بضياح اموالهم وسقوط حقهم في المطالبة بها سواء أكان المقترضون احياء أم أموات، هذا فضلاً عن توقيع العقوبة عليهم، وبهذا نجح محمود غازان في القضاء على تلك البدعة السيئة المحرمة في الاسلام<sup>(١)</sup>.

### ج- تعديل الموازين والمكاييل والمقاييس:

قام السلطان محمود غازان بتعديل الموازين والمكاييل والمقاييس، وذلك لانها قبل عهد محمود غازان كانت تختلف من ولاية الى اخرى، بل من قسبة الى اخرى، وكثيراً ما كان الخلل يتطرق الى الاسعار نتيجة لهذا التفاوت، كما كان ذلك ذريعة في ايدي الموظفين الفاسدين لتحصيل مبالغ اكبر من المبالغ المقررة ضلماً وعدواناً، فكانوا يسلبون من اموال الرعايا كل ما يريدون عن طريق التعذيب بدعوى اختلاف الموازين والمكاييل، كما كان ذلك التفاوت سبباً في انكماش التجارة واحجام التجار على حمل بضائعهم الى سائر الولايات حيث ينشأ الخلاف بين البائع والمشتري حول الوزن<sup>(٢)</sup> ولتوحيد الاوزان والمكاييل أصدر محمود غازان مرسوماً وارسل نسخاً منه الى مختلف انحاء البلاد، وكلف اثنين من عماله بتوحيد معايير اثقال الذهب والفضة في كل مكان على ان تصنع من الحديد وتختم، كما أمر بان تكون اثقال الذهب والفضة مساوية للوزن الرسمي المعمول به

(١) الهمداني: المصدر السابق، ص ٣٥٠-٣٦٠؛ القزاز: المرجع السابق، ص ١٨٢؛ الامين، حسن:

المغول بين الوثنية والنصرانية والاسلام، دار التعارف للمطبوعات، (بيروت، ١٩٩٢)، ص ٣٢٦.

(٢) المصدر نفسه، ص ٣٢٤؛ بياني: المرجع السابق، ص ٣٢٨؛ اقبال: المرجع السابق، ص ٤٧١.

في تبريز<sup>(١)</sup> وأن يكون مثنى الشكل، وأن يعين في كل ولاية اثنين من النقاة بحيث يقوم احد الاشخاص الامناء بمطابقة النقل من نظيره في تبريز بحضور المحتسب، ثم يقوم النقاة بختمه ولا يسمح لأي شخص اخر بصنع ائقال الوزن وعلى النقاة ان يسجلوا اسم من يسلمونه هذه الاثقال للتعامل بها، حتى لا يتمكن من صنع ائقال زائفة واستخدامها ويتم جمع الاثقال مرة كل شهر لمراجعتها ومعاقبة من يثبت عليه العمل بغيرها<sup>(٢)</sup>.

كما قرر محمود غازان ان تكون الاوزان من عشرة امانان<sup>(٣)</sup>، الى درهم واحد في احدى عشر قطعة على النحو التالي: عشرة امانان وخمسة امانان - امانان - من واحد - نصف من - ربع من - ثمن من - عشرة دراهم - خمسة دراهم - دراهمان - درهم واحد، أما المكايل، فقد امر بالغاء كافة المكايل السابقة التي تعرف بالكيل<sup>(٤)</sup>، والقفيز<sup>(٥)</sup>، والتغار<sup>(٦)</sup>، وغير ذلك، وعدم الابقاء إلا على المكايل المطابقة لمكايل تبريز، ووجد المكايل لكل نوع من الغلال كالقمح والشعير والارز الحمص والسهم والذرة، وان يكتب

(١) تبريز: وهي من اشهر مدن اقليم اذربيجان، وهي مدينة عامرة حسناء ذات اسوار بالآجر والجص وفي وسطها عدة انهار جارية والبساتين محيطة بها. الحموي: المصدر السابق، مج ٢، ص ١٣.

(٢) الهمذاني: المصدر السابق، ص ٣٢٤؛ اقبال: المرجع السابق، ص ٤٧١.

(٣) امانان: المن التبريزي هو المن الصغير ويساوي (٦/٥) كغم وبقي هو السائد في بلاد فارس حتى واسط القرن الرابع عشر الهجري وفي عهد محمود غازان اصبح وزن المن الشرعي (٢٦٠) درهماً والمستعمل في تبريز هو المعيار الرسمي للدولة. هنتس: المرجع السابق، ص ٤٨، ٤٩.

(٤) الكيل: كان الكيل الواحد في دمشق يساوي (١٧) كغم (قمح) اي ميساوي حوالي (٢٢،٠٨) لتر، اما في حلب فقد كان الكيل الواحد يساوي (٦،٥٦) لتر، وفي ديار ربيعة كان الكيل الواحد يساوي (٤٦٩) سنتمترا مكعبا. هنتس: المرجع السابق، ص ٧٠، ٧١.

(٥) القفيز: اصبح القفيز مكيالا في فارس بتأثير العرب، وذلك لان الفارسي يؤثر الوزن على الكيل، وقد اختلف القفيز من منطقة الى اخرى، فكان قفيز القمح الواحد بشيراز حسب قول الاصطخري وابن حوقل يساوي (٦،٥) كغم اي ان سعته كانت (٨،٤٤) لتر، وفي كازرون فكان يساوي (١٣،٥) لتر، وحسب قول المقدسي القفيز بتبريز يساوي (١٠،٢١٧) كغم، وفي القرن الرابع عشر الهجري كان القفيز قد ارسى على قاعدة الوزن وغدت قيمته حوالي (١٠) كغم. هنتس: المرجع السابق، ص ٦٦، ٦٧.

(٦) التغار: من وحدات الوزن ويستعمل غالبا كمكيال للحبوب، ويعادل مائة. هنتس: المرجع السابق، ص ٦٠.

على كل مكيال اسم الغلة التي تكال به، وعلى المسؤولين بالتعاون مع المحتسب ان يحدد ذلك المكيال، وان ينقشوا على حافظه علامة خاصة يصعب تزويرها، واذا أقدم شخص على فعل ذلك تقطع يده، كما تم وضع مكاييل خاصة لكل من اللبن والخل والزيت<sup>(١)</sup>.

واما المقاييس فقد اراد محمود غازان ان يكون الذراع<sup>(٢)</sup> الذي تقاس به الاقمشة مطابقا للذراع التبرزي، ولا يقاس بالذراع الرومي الذي يختلف اختلافا كبيرا عنه، وفي هذه الحالة يجب ان يختم طرفا الذراع، وكل من يغير او يبديل هذه المقاييس يعرض نفسه للقتل<sup>(٣)</sup>.

ويمكن القول بان محمود غازان أنه استطاع النهوض باقتصاد البلاد، لكن ذلك لم يستمر لفترة طويلة بسبب وفاته، ولم تجد هذه الاتجازات من يراقبها ويراعيها بعد وفاته الأمر الذي ساهم في تدهور اوضاع الدولة وسقوطها فيما بعد.

### المبحث الثالث

#### دور محمود غازان في تطوير الصناعة والتجارة

##### أولاً: دور محمود غازان في تطوير الصناعة:

على الرغم من ان الصناعة في بلاد ايران تعرضت للتدهور على اثر الغزو المغولي للمنطقة، وفقدت المدن الايرانية والعراقية العديد من الايدي الماهرة في الصناعة، الا ان بعض الصناعات استمرت وحافظت على مكانتها، ويرجع ذلك الى اهتمام

(١) الهمذاني: المصدر السابق، ص ٣٢٧، ٣٢٨؛ اقبال: المرجع السابق، ص ٤٧١.

(٢) الذراع: هو ذراع مقياس النيل القديم ويرجع الى عام (٢٤٧هـ / ٨٦١م) ويبلغ معدل طول الذراع (٥٤،٠٤) سم، وهذه هي ما تتسمى بالذراع السوداء العباسية، اما الذراع الفارسية: فكان الاسم المفضل ذرع وجيز واهم ذرعين هما: الذرع الشرعي، والذرع الاصفهاني، والذرع الشرعي يساوي (٨٧٥،٤٩) كم، اما الذرع الاصفهاني فهو يتراوح بين (٧٩،٨) سم و (٦٣،٨١) سم، ولذلك لا يكون دقيقاً كل الدقيقة. هنتس: المرجع السابق، ص ٨٣-٩٣.

(٣) الهمذاني: المصدر السابق، ص ٣٢٨؛ حلقها: المرجع السابق، ص ١٦٦.

الايلخانيين بالصناعة والفنون والحرف المختلفة مثل الصناعة والحداثة والنقش وصب المعادن والخراطة والصناعات الاخرى<sup>(١)</sup>.

وقد امر محمود غازان بأن ينظم اهل كل حرفة من الحرف في كل مدينة الى بعضهم البعض، ونصب على كل طائفة مشرفاً عليهم، وقد اشار احد المؤرخين القدامى قائلاً: ((وكذلك نصب على رأس كل طائفة شخصاً أميناً وموثوقاً ليشرّف عليهم ويكون ضامناً اخلاقهم وأمانتهم))<sup>(٢)</sup>، كما قرر الا يعطي العمال رواتب وانما يحاسبون على قدر انتاجهم<sup>(٣)</sup>.

ومن ابرز الصناعات التي برزت في عهد محمود غازان صناعة الادوية التي اعتمدت على الاعشاب الطبية -الموجودة في الصحراء- حيث امر محمود غازان باستدعاء علماء علماء العقاقير المشهورين من كل مكان للاستعانة بهم في صناعة العقاقير الطبية<sup>(٤)</sup>.

#### ثانياً: دور محمود غازان في تطوير التجارة:

نتيجة للموقع الجغرافي للدولة الايلخانية في بلاد ايران والعراق ووقوعها عند ملتقى الطرق بين اسيا من ناحية واوروبا وافريقيا من ناحية اخرى، اصبحت جسراً بين الهند وأواسط اسيا والصين من جانب، والجزيرة العربية والشام ومصر والمغرب من جانب اخر، وهكذا قدر لسكان هذه المنطقة ان يكون لهم دور هام في تجارة العالم، ومما لاشك فيه ان الهجمات الاولى التي شنّها المغول على العالم الاسلامي اثرت كثيراً على التجارة لانعدام

(١) الهمذاني: المصدر السابق، ص٢٠٧؛ حلقها: المرجع السابق، ص٦٤، ٦٥.

(٢) المصدر نفسه، ص٣٧٧.

(٣) المصدر نفسه، ص٣٧٧.

(٤) المصدر نفسه، ص٢٠٨.

الامن<sup>(١)</sup>، لكن ما ان استقرت الامور بهم عملوا جهدهم لتشجيعها وتميئتها وقدموا التسهيلات للتجار<sup>(٢)</sup>.

وقام محمود غازان بالعمل على تأمين التجار، وذلك من خلال القضاء على اللصوص وقطاع الطرق، حيث قام بتحديد مسؤولية ما يقع من قطع الطرق او تهديدها، والقائها على سكان المنطقة التي تقع فيها الحوادث<sup>(٣)</sup>، ويشير الرحالة ماركو بولو الى مثل ذلك - في كلامه عن اقليم فارس - حيث ذكر ((ان سكان بعض هذه المناطق لا يتورعون عن انزال الأذى بالتجار والمسافرين لو امتلاء قلوبهم رعباً من التتار الشرقيين - يقصد بهم الايلخانيين - الذين ينزلون بهم اقصى العذاب))<sup>(٤)</sup>.

كما تم ايضا انشاء نظام خاص يقضي في جميع الطرقات التي يخشى فيها من الخطر بالزام السكان بناءً على طلب التجار بان يزودهم بأدلاء نشيطين أمناء يقومون على ارشادهم وتأمينهم بين كل ناحية واخرى ويتقاضون اجراً مقابل ذلك<sup>(٥)</sup>.

وان اهتمام الايلخانيين ليس فقط بالتجارة الداخلية، وانما بالتجارة الخارجية ايضاً، حيث تنقسم التجارة الى نوعين داخلية وخارجية، فالداخلية هي ما يجري بصورة طبيعية بين الريف والمدينة وبين المدن نفسها، والمناطق الريفية مع بعضها، وخارجية وهي ما

(١) حلقتها: المرجع السابق، ص ٧٧.

(٢) كان حكام المغول يدركون ما للتجارة من اهمية بالغة في رخاء البلاد ونشاطها الاقتصادي، وأكثر المؤرخين المعاصرين يعتبرون السبب في اقدم جنكيزخان على غزو دولة خوارزم في عام (٦١٦هـ/١٢١٩م) هو قتل غابرخان حاكم مدينة اترار فيما وراء النهر للتجار الذين ارسلهم جنكيزخان للحصول على طرائف وتحف تلك البلاد بعد استئذانه محمد ابن تكش سلطان خوارزم وان جنكيزخان ارسل للشاه بعد تلك الحادثة من يخبره بأن ((من المعهود من الملوك ان التجار لا يقتلون لانهم عمارة الاقاليم وهم الذين يحملون الى الملوك ما فيه من التحف والاشياء النفيسة)). ابن العبري، غريغوريوس ابن الفرج (ت ٦٥٨هـ/١٢٨٦م): تاريخ مختصر الدول، دار الرائد اللبناني، (بيروت، ١٩٨٣)، ص ٤٠٠، ٤٠١؛ خصباك: المرجع السابق، ص ١٣٤، ١٣٥.

(٣) الهمذاني: المصدر السابق، ص ٣١٦، ٣١٧؛ خصباك: المرجع السابق، ص ١٣٤.

(٤) رحلات ماركو بولو: ترجمة: عبد العزيز جاويد، الهيئة المصرية العامة للكتاب، (القاهرة، ١٩٩٥)، ط ١، ص ٧٠.

(٥) ماركو بولو: المرجع نفسه، ج ١، ص ٧٠.

كان يقوم بين الدولة الايلخانية والبلاد المجاورة والبعيدة، حيث وصل التجار في تلك الفترة الى الصين والهند وبلاد الروم -اسيا الصغرى- وبلاد الشام ومصر<sup>(١)</sup>.

### الخاتمة

ان اهمية الاصلاحات الاقتصادية التي انجزها السلطان محمود غازان في بلاد ايران والعراق تكمن فيما عكسته من نتائج ايجابية توضحت من خلال رفع الظلم عن الرعية، ومعاقبة من يلحق الاذى بهم، فحظي بمحبة الناس واحترامهم له، اصف الى ذلك كان لاعتناق السلطان محمود غازان للاسلام واتخاذ الدين الرسمي في للبلاد، نقطة تحول هامة في تاريخ المغول الايلخانيين في بلاد ايران والعراق، اذ كانت فاتحة عصر جديد يختلف عن سابقه بمميزات في كافة مظاهر الحياة، وهذا ما لاحظناه من خلال اصلاحات محمود غازان في المجال الزراعي والمالي وكذلك في مجالي الصناعة والتجارة.

فبالنسبة للزراعة حيث كان الفلاحون في عهد اسلافه يعانون كثيرا من ظلم العمال الذين كانوا يعاملونهم بصورة سيئة، مما دفع محمود غازان الى اتخاذ اجراءات سريعة كان من شأنها اعادة الحياة الى الاراضي الزراعية المهجورة بالاضافة إلى عودة الفلاحين إلى قراهم التي هجروها، وكذلك الحال في سياسة السلطان محمود غازان المالية حيث عمل على رفع الظلم عن الرعية بتخفيف الضرائب عنهم ومعاقبة من يلحق الاذى بهم، حيث كان ولاية المدن يقسون على الناس في جباية الضرائب، مما دفع محمود غازان الى العمل على اصلاح الشؤون المالية والاقتصادية ومنع كبار موظفي الدولة من الاستيلاء على اموال الناس بطرق غير شرعية.

فضلا عن كل ذلك فقد توضح لنا اهتمام السلطان محمود غازان بالتجارة والصناعة في بلاد ايران والعراق، حيث عمل على تقديم كافة التسهيلات للتجار والعمل على تأمين طرق التجارة وذلك من خلال تعيين المئات من الحراس لمراقبة الطرق والحفاظ عليها.

(١) خصباك: المرجع السابق، ص ١٣٩، ١٤٣.

الا ان معظم الاصلاحات التي قام بها محمود غازان لم تطبق في عهد السلاطين الذين جاؤوا من بعده الى الحكم، اذ انها انتهت بوفاته في عام (٧٠٣/هـ/١٣٠٣م).

جدول باسماء الايلخانات في الدولة المغولية الايلخانية<sup>(١)</sup>

١	هولاكو بن تولوي بن جنكيز خان	٦٥٧-٦٦٣/هـ-١٢٥٨-١٢٦٤م
٢	أباقا خان بن هولاكو	٦٦٣-٦٦٨٠/هـ-١٢٦٤-١٢٨١م
٣	أحمد تكودار بن هولاكو	٦٨٠-٦٨٣/هـ-١٢٨١-١٢٨٤م
٤	أرغون خان بن أباقا	٦٨٣-٦٩٠/هـ-١٢٨٤-١٢٩١م
٥	غازان خان بن أرغون	٦٩٤-٧٠٣/هـ-١٢٩٤-١٣٠٣م
٦	أولجايتو (خداينده) بن أرغون	٧٠٣-٧١٦/هـ-١٣٠٣-١٣١٦م
٧	أبو سعيد بهادر خان بن أولجايتو	٧١٦-٧٣٦/هـ-١٣١٦-١٣٣٥م
٨	أربا خان أرتو بوقا بن تولوي	٧٣٦/هـ-١٣٣٥
٩	موسى خان	٧٣٦/هـ-١٣٣٥

(١) السيد، فؤاد صالح: مؤسسو الدول الاسلامية، مكتبة حسين العصرية، (بيروت، ٢٠١١)، ص ٥١٢-

## ***"Economic Reforms in Iran During The Reign of Mahmoud Ghazan" (694- 703 A.H/ 1294- 1303 A.D)***

**Lect. Dr.Mustafa H. Abdul Aziz Al-Hannon**

### **Abstract**

There were several factors that made Mahmoud Ghazan making his economic reforms in Iran. Since the time he had access to the throne, Mahmoud Ghazan realized that establishing a strong state requires important economic reforms. He inherited a kingdom which was in a very bad situation. What had been destroyed and ruined by his ancestors was not repaired; the kingdom treasury was fully empty and its people led a difficult life, suffering poverty as a result of successive wars.

Henceforth, Mahmoud Ghazan had to unburden his people and to establish absolute justice. Drastic reforms had to be done, uprooting all the miseries the people suffered by his ruthless ancestors sultans. Mahmoud Ghazan endeavored to change the dark side of life into more brightful ones, restoring peace and security for the people and their properties.

The researcher divides the research into an introduction, three sections, a conclusion, and an index. The introduction deals with the geographical position of Iran, the biography of Mahmoud Ghazan, and how he converted to Islam.

The second section includes financial reforms during Mahmoud Ghazan reign, his most important achievements in taxation, coinage, prohibiting usury, and controlling weights and measures. The third section tackles Mahmoud Ghazan's policy in the development of industry and trade in Iran. The research concludes with the results arrived at during the research. The index includes names and periods of Elkins ruling of Iran.